



鞍山市现代服务学校
Anshan Modern Service School

学前教育专业 人才培养方案

专业类别：教育类
专业代码：160100

编制（修订）负责人：赵丹 付艳丽
教务科（处）长（签字）：金香玉
教学学校（院）长（签字）：刘玉彬
校（院）长（签字）：王玉伟

鞍山市现代服务学校（院）
（盖章）

2019年6月15日

前 言

本人才培养方案依据《辽宁省中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》，以及《教育部关于推进中等和高等职业教育协调发展的指导意见》文件精神 and 辽宁省幼教行业发展的人才需求，结合辽宁省中等职业教育相关专业一体化人才培养方案编制工作会议精神，为加快辽宁省现代职业教育体系建设的进程，促进中等职业教育协调发展，实现技术技能人才/system培养，满足辽宁省区域经济和幼教发展的人才需求情况，编制此学前教育专业中职三年制人才培养方案。

本方案突出学前教育专业岗位、能力、知识、技能、培训等方面的特色，推进讲座式、探究式、协作式和自主学习，强化实践教学方式的工作过程导向。针对岗位技能要求的变化，在现有教材基础上开发补充性、更新性和延伸性的教辅资料，构建网络学习平台，提高教育教学信息化水平，建立项目库、案例库、技能库，增强教学环境和过程的实操性。创新教材应用，依照国家教学计划，教材内容对接职业岗位标准。充分体现现代先进的教育思想、教育观念、教学内容、课程体系、教学方法和教学手段，以“学分制”改革为主线，重构新型课程体系，实现校本实训、科研一体化，依托校内、外实习基地，实现专业与产业、人才与企业的对接，通过职业教育发挥学生的个性特长，促进学生的发展，培养出人文素质高、职业道德好、理论知识强、业务能力过硬的物流专业人才。

目 录

1.0 指导思想.....	1
2.0 基本原则.....	1
3.0 “现代学徒制”下人才培养目标与要求.....	2
3.1 基本素质目标及要求.....	2
3.2 能力目标及要求.....	3
3.3 技能目标.....	3
3.4 技能标准.....	4
4.0 招生对象与学制.....	4
5.0 调研分析.....	4
5.1 中职发展现状.....	5
5.2 学前教育企业的岗位需求分析.....	5
5.3 学前教育行业的现状分析.....	7
5.4 学前教育专业职业教育现状分析.....	7
5.5 发展方向.....	9
6.0 人才培养规格要求.....	11
6.1 毕业生能力要求.....	12
6.2 毕业生资质要求.....	13
7.0 职业分析.....	14
7.1 毕业生就业范围及岗位需求.....	14
7.2 岗位能力和工作任务分析.....	15
7.3 工作任务和岗位能力.....	17
8.0 人才培养课程体系.....	22
8.1 课程设置.....	22
8.1.1 职业核心能力课程与实践项目.....	26
8.1.2 五环校内外交互式实践教学.....	29
8.2 教学进程.....	38
8.3 学生成绩考核办法.....	38
8.4 教学项目标准、评价标准、评价形式.....	44

1.0 指导思想

本人才培养方案依据《辽宁省中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》，以及《教育部关于推进中等和高等职业教育协调发展的指导意见》文件精神和辽宁省幼教行业发展的人才需求，满足鞍山及周边地区经济和幼教发展的人才需求情况，编制此学前教育专业中职三年制人才培养方案。学前教育专业以校‘园’合作培养为主线，设计活动课程体系，采用理实一体的课程体系、校企一体的实训基地运行模式，运用技能展示、竞赛等形式，培养具有良好职业素养和创新精神，掌握现代信息技术手段、精通幼教理论与专业技能，具有良好职业生涯发展基础的复合型、高素质技能应用型人才。

本专业积极探索校园双导模式，有效地整合学校和企业资源，进一步加强校企合作。在紧密合作的幼教企业中选择实力强、资源丰富并热衷职业教育的幼教企业作为双元培养的校外实训基地，按企业和行业用人标准选拔学生，按照企业岗位要求对其进行技能、素质培训和训练。学校与企业共同研究制定人才培养方案，确定相应的教学内容和教学形式，改革教学质量评价标准和学生考核办法，将学生实习综合评价纳入学生学业考评范畴，按企业用人需求和岗位资格标准来设置课程，构建学前教育专业的“校‘园’合作、学训交替、优势定位、个性培养”人才培养体系。

2.0 基本原则

1. 适应社会需求原则

通过社会调研，了解社会需求。对当地行业、企业进行调研，了解当地经济发展对人才的需求状况，了解市场需求变化和对人才规格的具体要求，进行职业能力需求分析，剖析确认具体职业岗位（群）的职业能力需要，针对企业需求，调整人才培养方案，把专业培养目标调整到企业需求上来，保证职业教育适应当地经济建设和社会发展的需要，为行业、企业

培养大量的合格人才。

2. 坚持全面发展原则

本着以立德树人为根本，以服务发展为宗旨，以促进就业为导向，秉持做人有品位，创业有本领，就业有技能，发展有基础的教育理念，注重学生的综合素质的协调发展和提高。加强学生的全面素质培养，在重视知识传授的基础上，着力于学生提出问题、分析问题、解决问题能力的培养；拓宽基础教学的内涵，使学生能够构建起适应终身学习及社会发展需要的知识、能力结构和基本素质。

3. 突出课程优化原则

科学地优化专业课程体系。整合课程设置，根据培养目标构建融会贯通、紧密配合、有机联系的课程体系；处理好理论教学与实践教学的关系，加强教育、教研与社会实践的有机结合，丰富实践教学内容、方式和途径；处理好课内教学与课外指导的关系，通过优化课程结构、引进项目教学、改进教学方法、引进现代化教学手段等途径，减少课内学时，加强课外指导，使课内与课外、校内与校外的教学活动形成一个有机的整体。

4. 注重特色创新原则

根据当代科学技术发展与社会发展需求，不断创新行业专业人才培养模式，更新教学内容，改革教学方法，结合行业的发展趋势，了解或一般掌握专业相关理论知识，做到理论与实践紧密结合，突出实训环节，改进实训条件和实训内容，加强校内实训项目与企业岗位工作能力需求的结合，根据行业发展和企业需求不断研究更新实训基地建设和实训项目建设，注重专业技能培养，增强学生分析问题和解决问题的意识，提高学生的创新精神与实践能力。

3.0 人才培养目标与要求

3.1 基本素质目标及要求

培养拥护党的基本教育路线、方针，具有良好的职业道德和较先进的幼儿教育理念，掌握学前教育所需的基本理论知识和专业技能，具有较强的实践能力，适应社会主义市场经济需要，德、智、体、美、劳等方面全面发展，能够胜任各类托幼机构工作的教师或其它学前教育机构的工作者。

3.2 能力目标及要求

1. 职业核心能力

与人合作能力、与人交流能力、自我学习能力、信息处理能力、解决问题能力、与人交流沟通能力，学生应具备良好的身体素质，良好的行为规范和职业道德。

2. 专业能力

边弹边唱的能力；美术制作、环境创作的能力；幼儿舞蹈创编的能力；故事演讲与儿童剧表演的能力；儿歌表演的能力的的能力；与幼儿沟通的能力；设计幼儿园教育活动的的能力；模拟上课、说课的能力。

3. 个人素质

较高的责任心，较好的沟通能力和团队精神，较强的抗压能力和执行力。

3.3 技能目标

具有较强的创设和利用有利于幼儿成长、学习、游戏的教育环境的能力

具有有效地计划实施教育活动的的能力；

具有合理组织安排幼儿一日生活与保育的能力；

具有基本的弹、唱、画、跳、做、说、写等技能；

具有掌握沟通合作与协调的能力；

具有掌握教学监控评价的能力；

具有初步研究能力、创新精神和教育反思能力；

具有在本专业使用电子计算机的操作技能和熟练的计算能力；

具有社会公关能力和较强的口语表达能力。

3.4 技能标准

1. 基本技能标准:

- (1) 普通话水平二级甲等;
- (2) 计算机录入: 中文 90 字/分钟; 英文 300 字/分钟; 数字 220 字/分钟;
- (3) 办公自动化能力: 熟练运用 WORD, EXCEL 进行版式设计及电子表格的处理。

2. 专业技能标准:

- (1) 必选项 保育员资格证。
- (2) 任选项 下列职业资格证书(技能证)中任选 1 个:
保育员证、育婴师证、营养师资格证等。

4.0 招生对象与学制

本专业招收应、往届初中毕业生及同等学历者,基本学制为 3 年。通过“校‘园’合作、学训交替、优势定位、个性培养”人才培养模式全过程贯穿校企合作,全方位实施工作任务导向,全面普及工学交替。即校企共同制定教学计划、研发课程项目;基于工作过程建设“教、学、做”一体化教学方式;实现生产性实训、顶岗实习、“双证”融通等。

本专业可根据目前企业需求和学生职业发展的需要建立灵活多样、满足学生需求的学习制度及人才培养模式,如“企业订单班”、“双元培育改革试点班”等,满足学前教育专业人才模式培养的需求。

5.0 调研分析

近几年来,随着人们生活条件的提高和精神文化的丰富,人们对学前教育越来越重视。目前,现有幼儿园的数量与质量已很难满足家长的需求。于是,“入园难”、“入园贵”已经成了一个亟待解决的社会问题。《国

家中长期教育改革发 展纲要（2010-2020 年）》明确提出了基本普及学前教育的发展目标。就目前学前教育发展的情况来看，100%的被调查者对学前教育的现状与发展规划反映越来越重视，要求越来越高，要缩短这个差距就需要大量高素质的幼儿教师，而这个差距就为学前教育专业人才提供了一个巨大的就业市场和人生舞台。

5.1 中职发展现状

我国教育部网站 2015 年教育统计数据显示：辽宁省内共有中职院校 290 所，全国共有中等职业院校 8657 所，沈阳市中职学校 112 所，在全省中职学校数量占比为 38.6%，在全国中职学校数量占比为 1.3%。辽宁省内中职学校在校学生数 325311 人次，全国中职学校在校学生数 13352414 人次，沈阳中职学校在校生 81977 人次，在全省中职学生人数占比 25.3%，在全国中职学生人数中占比 0.6%。辽宁省内中职教师 28194 人次，全国共有中职教师 841495 人次，沈阳市中职教师 8079 人次，在全省中职教师数量占比为 28.6%，在全国中职教师数量占比为 1.0%，本科以上学历教师占比同全国平均水平。辽宁省内中等职业学校产权占地面积为 11080427 平方米，全国中等职业学校产权占地面积为 447544874 平方米，沈阳市中等职业学校产权占地面积为 2580000 平方米，在全省中等职业学校产权占地面积占比为 23.3%，在全国中等职业学校产权占地面积占比为 0.5%。辽宁省内中职学校教学实习仪器设备产值为 181972 万元，全国中职学校教学实习仪器设备产值为 6528462 万元，沈阳市中职学校教学实习仪器设备产值为 41000 万元，在全省中职学校教学实习仪器设备产值占比为 21.8%，在全国中职学校教学实习仪器设备产值为占比为 0.6%。

5.2 学前教育企业的岗位需求分析

近几年来，随着人们生活条件的提高和精神文化的丰富，人们对学前教育越来越重视。目前，鞍山市城区现有幼儿园的数量与质量已很难满足家长的需求。于是，“入园难”、“入园贵”已经成了一个亟待解决的社会

问题。《国家中长期教育改革规划纲要（2010-2020年）》明确提出了基本普及学前教育的发展目标。就目前学前教育发展的情况来看，100%的被调查者对学前教育的现状与发展规划反映越来越重视，要求越来越高，要缩短这个差距就需要大量高素质的幼儿教师，而这个差距就为学前教育专业人才提供了一个巨大的就业市场和人生舞台。

1. 学前教育企业岗位分析

从行业需求来看，学前教育人才的需求主要来自幼教行业；从工作岗位来看，主要需求来自幼师、保育员等。企业对学前教育人才的要求也从理论了解上升到了具有实践技能、综合管理能力的专业型人才，因此对幼教人员的整体素质要求越来越高。这就要求幼教从业人员必须熟悉相关的业务流程。

2. 学前教育人才的需求分析

(1) 学前教育人才的数量需求

在2002年毕业生所从事的教育业占82%；保育员占10%；其他占8%。目前，学前教育专业人才需求量为500余万；据预测，我国中专以上教育人才需求量到2012年为30—40万人；而目前各类职业院校学前教育专业年培养规模在1000人左右。从全国来看，幼师这个职业的市场需求每年递增8000到10000人。但从目前国内幼教人才的培养情况来看，幼教人才仍远远滞后于实际发展需要且供不应求。

(2) 幼教人才的质量需求

用人单位对学前教育专业学生的专业知识与专业技能要求比较高，不仅熟练幼儿园的基本工作流程，掌握基本的学前教育知识，运用理论的能力，分析解决问题的能力，同时还应具备良好的个人素质等较为全面的教学和管理知识、可以同时胜任多个岗位，并能够随着企业的发展而快速成长的复合型教学和管理人才。

一个合格的幼教人才的培养与造就不是一蹴而就的，需要其本人的刻苦

学习和在实践中的锻炼和积累，也需要政府、社会和教育单位为其成长创造一个良好的学习和工作环境。

5.3 学前教育行业的现状分析

计划生育政策下，0-14 岁人口一直在下降，2011 年达到最低点 22231 万人，2012，2013 人口增长保持平稳，增长率分别为 0.50%/-0.12%。伴随着二胎政策的逐步放开，人口加速增长，2015 年总人口占比 16.52%。2015 年 0-4 岁儿童的数量实现了爆发式增长，0-4 岁儿童数量到 124357 人，出现 94.34% 的飞速增长。随着二胎政策的全面放开，未来新生儿的数量会不断提高甚至可能引发下一次婴儿潮，将为幼教行业的发展提供了坚实的基础。人口增量可期叠加毛入学率逐年提升，未来幼教市场值得期待。中国学前教育的毛入学率逐年提升，2016 年入学率为 77.40%，2017 年 5 月 16 日，教育部、国家发展改革委、财政部对外发布《关于实施第三期学前教育三年行动计划的意见》，提出到 2020 年全国学前教育毛入学率提升至 85% 的目标。未来 10 年幼儿园在校生将增长 1400 万人，2020 年学前教育普及率将达 85%，在园人数将达到 5000 万。

5.4 学前教育专业职业教育现状分析

1. 师资力量缺乏

2010 年，《国务院关于当前发展学前教育的若干意见》（国发[2010]41 号）明确指出，要把发展学前教育摆在更加重要的位置，多种途径加强幼儿教师队伍建设。加快建设一支师德高尚、热爱儿童、业务精良、结构合理的幼儿教师队伍。

在这样的政策前提下，很多中职校原有学前教育专业纷纷扩招，原先没有学前教育专业的中职校也急忙开设。目前，中职学前教育专业在校生数量空前，并且还处于激增态势。但是，中职校学前教育专业的教师却没有补充到位，甚至严重缺乏，福建师范大学 2012 年度中职学前教育专业骨干教师培训班 A 班来自全国十九个省市的 40 名学员中，学前教育专业理论

教师不到 10 名，其他都是语文、英语、化学、声乐等学科的教师，使得培训点课程设置尴尬，很难满足所有学员的需求。究其原因是学员所在的中职校没有或只有极少的专业教师，特别是专业理论教师。调查中还发现很多中职校的学前教育专业教师都身兼多科成为学科“多面手”，如教生物学的同时也教幼儿园活动设计，教化学的也教幼儿卫生与保健，教学前教育理论的全周没有休息日，专业师资缺乏与生源激增之间的矛盾突出。

2. 中职学前教育专业生源质量与幼儿教师素质高标准之间的落差

在初中毕业人数逐年下降的形势下，中职校的生源数量得不到基本保障。为了生存，中职校招生不断降低要求，放宽标准，来者不拒，生源全部是普通高中升学无望的学生。这些学生综合素质低，学习能力、学习态度都不是太理想，即使中职校的教师使出浑身解数也不可能在三年内完美“打造”这些学生。然而，社会及幼儿园对幼儿教师的素质要求越来越高，幼儿教师不仅要有广博的文化科学知识，而且应具备全面的育儿知识和音乐、舞蹈、美术等方面的专业技能，还要有解读孩子的能力、环境创设的能力、教学组织和反思能力等。显然，中职学前教育毕业生很难达到这样的素质要求。难怪常常有幼儿园园长抱怨中职校毕业的幼师生悟性低、文字功底薄弱、提升潜力不大等。

3. 课程开设存在的问题

(1) 专业教育“理论过多，实践不足”

职业教育要培养面向就业岗位第一线的熟练操作工，这就需要首先明确就业岗位，才能使教学有针对性。很多职业院校在设置学前教育专业时，都研讨过培养目标、就业岗位群等问题，但这些都属于纸上谈兵。还是以理论讲授为主，具体的实训项目设置很少。随着学前教育专业学生的陆续就业，其实际工作岗位和学校设置的培养目标和课程设置相互对照，可以发现理论与实践之间的差距。学前教育专业教育应该将理论与实践相结合，把企业管理思想与模式运用在教学管理之中。

(2) 课程设置“散、专”，没有形成特色的课程体系

我们在调查中发现，很多职业院校在学前教育专业课程设置过程中，没有从学前教育行业需求和地域特色出发，没有以学生就业为导向，而且课程开设范围较大，缺乏针对性、具体性和定位性。学前教育专业教育应该结合学生就业分配情况，制定科学合理、具有针对性和方向性的特色课程体系。

4. 信息化教学资源不足

从宏观上看：

首先大多以课程建设为主，依据职业院校的人才培养目标及现在企业对于基层操作岗位的需求，这些现存资源缺从专业学科门类的角度培养学生专业素养的高度，在设计在没有体现专业学科间的内在联系以及与其他相关专业的联系；其次在开发设计上多以教学信息的传递为主，缺少教学交互功能。

从微观上看：

- (1) 辅助教学指导的素材太少，形式单一；
- (2) 课件及网络课程内容理论性过强，与实践教学脱节；
- (3) 系统性不强，整合性差，各种资源缺少内在联系，至使整体利用率低，无法实现信息资源的充分共享；
- (4) 系统功能肤浅，只能达到理解概念的效果，模拟实训实战性不强，学生无法真正掌握企业岗位技能，了解真实的物流流程；
- (5) 缺少德育教育。

由于这些不足造成资源的极大浪费，更不利于复合型人才的培养。

5.5 发展方向

1. 确定合理的办学定位

本专业旨在培养具有专业素养、掌握从事学前教育和保育必需的理论知识和专业技能，具有良好的道德素养、较强的学习能力和创新意识，能够

从事幼教机构教育、教学等工作的高素质复合型应用人才。

2. 实施多样化的办学模式

(1) 开放办学模式。包括学校教学资源的开放、教学课程的开放和教学内容的开放。教学资源开放即学校应逐渐打破封闭办学的状态，充分利用校外所有可利用的教学资源，并积极推行校内教学资源对社会开放。如采取“请进来，走出去”方式，聘请一些具有丰富实践经验的企业专家，担任兼职教师或举办讲座，同时组织学生到企业参观实习或实践。

(2) 特色办学模式。根据原来各自专业的优势和行业背景，开设学前教育专业的院校应结合学前教育专业的特点，有所创新，突出特色。一是特色的教学内容，也就是教学内容应更多地体现各学校所服务行业的特点，以便使学生在毕业之后尽快适应具体的幼教岗位及其相关业务；二是特色的课程设置，即课程设置应充分发挥各院校原有的专业优势和学科优势，开发相关的特色课程，打造各自的品牌；三是特色的实习基地，即有目的的选择行业特点突出的物流幼教企业作为实习基地，达到培养学生理论联系实际的能力、实际操作能力的目的。

(3) “教、学、做”合一办学模式。“教、学、做”合一办学模式是指将技能训练与理论讲授交替融合，通过教学实习实训、顶岗实习等方式，将部分课程安排到企业进行工学结合的教学，由专职教师与企业共同完成。

教学是该模式的核心和重点，科研是教学的理论支持、实践的理论指导，实践则是教学的有益补充、科研的研究对象。

3. 设置完善的培养体系

根据自身学科的优势和学前教育专业知识体系的内在规律，结合社会和企业对幼教人才需求的特点，在学前教育专业课程体系建设和课程设置等方面强调以“技能培养为主线”，在原有学前教育专业基础课程体系调整的基础上，以实现技能目标培养为标准，以专业技能培养为依据，采用项目教学的方式，组成项目教学包，设置诸如钢琴、歌唱、舞蹈、绘画等更

具专业性的项目课程包，适当减少必修课的比例，增加选修课的比例，在课程设置上，根据自身优势与社会需要，开发有特色的课程项目包，形成既有专业特色，又比较完善的课程体系。

4. 改革创新教学方法

以素质提高为宗旨，不断探索和改革教学方法。在课堂教学中，积极倡导研究性教学，引导学生了解多种学术观点并开展讨论，提高自主学习和独立研究的能力；积极引入案例教学，理论联系实际，引导学生利用理论解决实际问题，培养学生分析问题解决问题的能力；积极探索实践性教学，通过发挥物流实验室和实习基地的作用，提高学生的实际动手与操作的能力。与此同时，还重视对学生社会适应能力、心理承受能力、为人处事能力等多方面能力及综合素质的培养。

5. 强调实习基地的建设

学前教育专业教育应以提高学生实践能力为目的，加强实训室和实习基地的建设。在实训室建设方面，应重点结合学前教育专业课程设置的要求，加大学生实习实训的力度，培养学生的实际动手能力，更好地实现企业需求零距离的接轨。在实训基地建设方面，也应广泛发动各方面的社会联系，与更多的企业建立良好的合作关系，通过校企联合办学的方式，努力锻炼和提高学生的实际工作能力。

6. 加强专业信息化资源的建设

不断加强物流信息化资源建设，努力建成高规格、高档次、现代化的网络教学管理系统平台，以适应现代教育教学模式，加强对学生的实践动手能力的培养，提高教育质量和办学效益，提高学校办学水平，并面向相关专业技术人员开展培训，保障学生的实际技能培训和实习所需的条件，并向其他学校辐射，资源共享，发挥区域示范作用。

6.0 人才培养规格要求

6.1 毕业生能力要求

表 6-1 岗位与职责分析

能力类别		能力要素	课程设置	考核标准
通用能力	英语应用能力	具备实用英语听说能力、具备实用英语阅读翻译能力、具备实用英语写作和自主学习能力	实用英语 I 实用英语 II	考试能达合格及以上标准
	计算机应用能力	①具备熟练地应用计算机操作系统的的能力,加强计算机应用能力的训练,要求能够熟练使用计算机进行学习和工作; ②具有利用计算机网络搜集信息、处理信息的能力。	计算机应用基础	计算机应用能力达到非计算机专业应用能力等
	语文应用能力	具备较强的口语交际能力、阅读能力、书面语言表达能力、视像能力和发布能力,会常用应用文体的写作。	大学语文、应用文写作	考试能达合格及以上标准
	创新创业能力	具备创意设计能力、方案设计能力、管理基础能力、企业创建能力	职业生涯设计	考试能达合格及以上标准
专业基本技能	弹	掌握键盘乐器演奏的基本知识和基本知识,能正确演奏不同内容、风格的简单乐器作品,具有为幼儿歌曲编配简单伴奏的能力	钢琴、儿歌弹唱	考试能达合格及以上标准
	唱	掌握歌曲演唱的基本知识与技能,能够指导幼儿学唱和表演,排练合唱,具有边弹边唱幼儿歌曲的能力。	声乐、儿歌弹唱	考试能达合格及以上标准
	画	握绘画、图案、简笔画及手工制作的基本知识和技能,能够指导幼儿学习绘画;能够恰当、熟练运用简笔画;能选择适宜材料、运用正确的技法开展手工制作。	绘画、美术	考试能达合格及以上标准
	跳	掌握我国主要民族民间舞蹈的基本知识,具备辅导幼儿形体训练、指导幼儿舞蹈排练的能力。	舞蹈	考试能达合格及以上标准
	说	了解幼儿文学特征和功能,掌握儿童文学的常见题材,初步了解文学作品的特点、作用;具有故事演讲、儿童剧表演的能力。	儿童文学	考试能达合格及以上标准
专业综合能力	保育、教育能力	掌握学前儿童卫生保健的基础知识,理解幼儿保教工作的意义,具有在幼儿园一日活动中做好保育工作的能力;能运用疾病预防、安全防护与救助的基本方法和技能,保护学前儿童健康发展。	幼儿卫生保健、幼儿教育学基础	能力鉴定合格或考试成绩达合格及以上标准。

组织幼儿一日活动的的能力	具备幼儿园一日生活的组织与管理能力,能将教育合理渗透到幼儿生活的各环节中;能够科学照料幼儿日常生活,做好常规管理工作,能够及时处理幼儿的常见疾病与突发事件。	物流成本管理 会计学基础	考试成绩达合格及以上标准。
教育活动设计能力	掌握幼儿园五大领域教育活动的的内容、目标、原则、实施方法等基本知识;具有制定幼儿园班级教育活动方案和实施教育活动的初步能力。	跨境电子商务、国际物流	考试成绩达合格及以上标准。
音乐能力	掌握一定的乐理、视唱、音乐欣赏等基本知识,发展音乐听觉与记忆,能够结合键盘、声乐等技能训练,理解并正确运用	声乐、钢琴、舞蹈、键盘	考试成绩达合格及以上标准。
美术能力	掌握绘画、图案、简笔画及手工制作的基本知识和技能,能够指导幼儿学习绘画;能够恰当、熟练运用简笔画;能选择适宜材料、运用正确的技法开展手工制作。	物流技能综合实训	考试成绩达合格及以上标准。
计算机办公与制作课件能力	办公文档管理、有效利用办公软件、Word/Excel/PPT等制作课件、教具。	计算机基础	考试成绩达合格及以上
与幼儿及家长沟通的能力	掌握幼儿语言特点和教师常用幼儿教育语言技能,能用普通话准确、清晰、亲切地与幼儿及家长进行沟通交流	儿童文学、语文	考试成绩达合格及以上

6.2 毕业生资质要求

1. 普通话证

“应知”要求：了解普通话语音、词汇、语法；运用普通话口语进行儿童故事、儿童剧表演。

“应会”要求：熟练掌握普通话，能用普通话准确、清晰、亲切地语幼儿进行交流。

2. 保育员证

“应知”要求：掌握 0-3 岁婴幼儿抚育和教育的有关知识，掌握婴幼儿教养活动的方法与基本技能，能初步运用婴幼儿教养知识开展并指导家长进行早期教育。掌握学前儿童发展心理基础知识，了解幼儿心理发展个阶段的特点，知道幼儿学习的主要方式和特点，能初步观察与解释幼儿行为

所表达的心理需求

“应会”要求：能与幼儿友好相处、交往、互动与合作，能调动家庭和社会的幼儿教育要素。运用疾病预防、安全防护与救助的基本方法和技能，保护学前儿童健康发展。

7.0 职业分析

7.1 毕业生就业范围及岗位需求

1. 毕业生就业范围

幼儿教育行政部门、幼儿园及各类有交集机构等担任保育员、幼儿教师、幼儿园管理人员、托幼中心、兆年儿童活动中心、儿童娱乐中心等幼儿教育和保育工作，幼教科研人员。社区幼教动作机构工作人员等

2. 毕业生可从事的具体岗位

(1) 幼儿园教师

(2) 保育员

3. 岗位与职责分析（见表 7-1）

表 7-1 岗位与职责分析

专业方向	岗位	职责方位
幼儿园/早教中心/亲子园	主班或配班老师	1、教师对本班幼儿的安全负责，严格执行安全制度，防止事故的发生。 2、依据幼儿园教育工作计划要求，结合本班幼儿的年龄特点和个体差异，制定教育工作目标、计划，并组织实施，做好教育笔记。 3、观察分析幼儿发展情况，认真填写观察记录。 4、管理好幼儿的生活和做好幼儿卫生保健工作。 5、为幼儿创设良好的物质和精神环境，发挥环境教育作用。 6、积极参加业务学习和教研活动，积极进行教改实验的立项与研究。 7、做好家长联系工作，了解幼儿家庭教育环境，商讨符合幼儿特点的教育措施。与家长共同配合，完成教育任务。 8、定期向主管园长汇报工作，并接受其检查与指导。 9、负责本班房舍、设备、室内外环境的清洁卫生及消毒工作。 10、制作一些适合的力所能及的玩教具。同时负责保管本班幼儿的衣物和本班设备用具。 11、采取多种方式同家长加强联系，争取家长的配合，每期召开一次家长会，幼儿无故缺席、在园的表现情况要及时与家长联系 12、具备亲子园教育活动的设计能力，能带领家长和幼儿执行好亲子园教育活动
	保育员	1、能按照职业规定，处理好个人卫生问题 2、能定期进行体检了解个人的健康状况 3、会采取各种措施防止疾病的感染与传播 4、能够指导与帮助幼儿自己穿、戴衣帽 5、指导与帮助幼儿自己如厕 6、指导与帮助幼儿自己进餐 7、能够对幼儿进行心理辅导与安抚 8、能够协助、配合其他人员组织、管理幼儿 9、能对幼儿宿舍卫生进行清洁消毒等工作 10、能够整理幼儿物品、使其整洁有序 11、能够布置充满童趣的课堂及宿舍 12、能够妥善保管幼儿衣服和本班的设备 13、能配合教师组织教育活动 14、能按时进行教学环境的清洁与整理 15、会进行教学环境的消毒、保洁 16、能按照相关规定进行幼儿用品的整理 17、会按照消毒规范进行幼儿用品的消毒 18、会按照条理妥善保管好各种幼儿用品 19、熟悉婴幼儿卫生保健知识

7.2 岗位能力和工作任务分析

根据岗位职业技能标准和企业岗位需求分析本专业岗位能力，通过岗位分解工作任务。

1. 职业核心能力。

(1) 职业守则

- ① 忠于职守，诚信待人；
- ② 团结协作，顾全大局；
- ③ 爱岗敬业，遵纪守法；
- ④ 钻研业务，讲究效率；
- ⑤ 保守秘密，保证安全；
- ⑥ 勇于开拓，善于创新。

(2) 基本能力表：（见表 7-2）

表 7-2 基本能力表

A1 运用语言表达技巧	A2 艺术素养	A3 语言沟通	A4 遵守管理制度和纪律	A5 树立角色形象	A6 处理外事	A7 解释职业术语	A8 应用职业习惯	A9 应用求职技巧
A10 保持良好形象和作风	A11 有效支配时间	A12 运用电话技巧	A13 遵守职业道德	A14 制定并实施工作计划	A15 组织指挥与协调	A16 组织有一日活动	A17 团结协作	A18 与人面谈
A19 应付紧张工作	A20 处理突发事件	A21 搜集文献资料	A22 运用现代经济理论和方法	A23 美的鉴别与欣赏	A24 心理调节和保健	A25 礼仪技能	A26 资讯获取的技能	A27 健康安全意识

2. 职业核心能力分析。（见表 7-3）

表 7-3 职业核心能力分析图

能力类型	能力要素	公共基础课	考证考级要求
------	------	-------	--------

基本能力	<ul style="list-style-type: none"> ●懂得毛泽东思想、邓小平理论的基本原理，会用马克思主义哲学原理分析和解决问题； ●具有良好的身体素质，良好的行为范和职业道德； ●具有最基础的处理一般性英语技术资料的能力； ●具有最基本的语言交往能力、语言沟通能力 ●具有熟练操作常用应用软件的使用能力。 	中等职业学校职业道德与职业指导 中等职业学校学生基本素养 中等职业学校法律基础知识 中等职业学校学生安全教程 中等职业学校经济与政治基础知识 中等职业学校学生礼仪教程 中等职业学校哲学基础知识 中等职业学校健康教程 形体 语文/普通话 数学 英语 计算机应用基础 办公自动化实训 就业指导讲座	通过学校规定的英语、计算机考试、通过普通话考试。
------	---	--	--------------------------

7.3 工作任务和岗位能力

表 7-4 工作任务和岗位能力分析表

“学前教育专业”中职学生工作任务和岗位能力分析				
企业行业	初次就业岗位	主要工作任务	岗位能力要求	
幼儿园	主班老师或配班老师	幼儿园教育活动的设计与指导	常用必备能力素养	掌握幼儿园教育活动的特点与类型 掌握不同年龄阶段幼儿身心发展的特点 具备幼儿园教育活动的设计能力
			提升扩展能力	能带领学生执行好幼儿园教育活动
		课程教学	常用必备能力素养	具备良好的语言表达能力 具备一定的自然科学和人文社会科学知识
			提升扩展能力	具备较好的现代化教育信息技术能力
		训练幼儿听、说、读、写能力	常用必备能力素养	具备良好的沟通、理解能力 具备一定的普通话水平 具有一定的文字书写能力 对幼儿有爱心、有耐心、有责任心
			提升扩展能力	善于激发幼儿的学习兴趣
		幼儿游戏活动指导	常用必备能力素养	具备幼儿园游戏活动的设计能力 能对不同年龄阶段的幼儿游戏进行指导 能激发幼儿进行游戏活动的兴趣
			提升扩展能力	具备简单教具、玩具的制作能力
		师幼沟通	常用必备能力素养	能与不同年龄阶段的幼儿进行有效沟通
			提升扩展能力	能与不同性格类型的幼儿进行沟通

				通	
			提升扩展能力	能对幼儿进行有效鼓励与引导	
		班级管理	常用必备能力素养		对班级进行有效管理能力
					能正确调解幼儿间矛盾、摩擦
				能够正确的安抚、疏导幼儿	
		提升扩展能力	培养幼儿集体团结合作能力		
		幼儿心理辅导	常用必备能力素养		掌握不同年龄阶段幼儿心理发展的特点
					能够正确的安抚、疏导幼儿
				会正确的调解幼儿间矛盾、摩擦	
			提升扩展能力	掌握有效鼓励、引导幼儿积极乐观、好学向上的方法	
		辅导幼儿歌曲演唱	常用必备能力素养		掌握歌唱有关基本知识 with 演唱方法
					能弹唱幼儿歌曲
					幼儿歌曲合唱组织能力
				具备良好的沟通、理解能力	
				对幼儿有爱心、有耐心、有责任心	
		提升扩展能力	善于培养幼儿的歌唱兴趣		
		辅导幼儿简单钢琴曲弹奏	常用必备能力素养		掌握钢琴有关的基本知识与演奏方法
					能演奏幼儿喜闻乐见的钢琴曲目
					能对幼儿歌曲进行即兴伴奏
				具备良好的沟通、理解能力	
				对幼儿有爱心、有耐心、有责任心	
		提升扩展能力	善于培养幼儿对钢琴的兴趣		
		辅导幼儿舞蹈	常用必备能力素养		掌握舞蹈有关的基本知识与表演技巧
					掌握常用的舞蹈基本动作与步法
	具有一定的幼儿歌舞编排能力				
	具备良好的沟通、理解能力				
		对幼儿有爱心、有耐心、有责任心			
提升扩展能力	善于培养幼儿对舞蹈的兴趣				
辅导幼儿绘画	常用必备能力素养		掌握基本的绘画知识与技法		
			熟悉常用的幼儿绘画读物		
		具备良好的沟通、理解能力			
		对幼儿有爱心、有耐心、有责任心			
提升扩展能力	善于培养幼儿的创新思维与对绘画的兴趣				
辅导幼儿手工	常用必备能力素养		掌握手工制品的基本知识与技法		
			熟悉常用的幼儿手工制品制作方法		
		具备良好的沟通、理解能力			
		对幼儿有爱心、有耐心、有责任心			

			提升扩展能力	善于培养幼儿的动手能力和思考问题的能力	
		辅导幼儿书法	常用必备能力素养	掌握书法的基本知识与技法	
				了解适合幼儿学习使用的常用汉字	
				具备良好的沟通、理解能力	
				提升扩展能力	善于培养幼儿对书法的兴趣
		指导幼儿进行体育锻炼	常用必备能力素养	掌握体育锻炼的基本理论知识	
				具有比较标准、规范的体育动作	
				掌握不同年龄阶段幼儿体能特点	
				具备良好的沟通、理解能力	
				提升扩展能力	善于培养幼儿对体育活动的兴趣
		幼儿体育游戏指导	常用必备能力素养	熟悉幼儿常用的体育游戏	
				掌握不同年龄阶段幼儿体能特点	
	具备良好的沟通、理解能力				
				提升扩展能力	善于培养幼儿团队合作精神、启发幼儿的运动天赋
	保育员	个人卫生与健康工作	常用必备能力素养	能按照职业规定，处理好个人卫生问题	
				能定期进行体检了解个人的健康状况	
				提升扩展能力	会采取各种措施防止疾病的感染与传播
		幼儿日常保育	常用必备能力素养	能够指导与帮助幼儿自己穿、戴衣帽	
				了解幼儿的生活习性	
				指导与帮助幼儿自己如厕	
				指导与帮助幼儿自己进餐	
			提升扩展能力	能够对幼儿进行心理辅导与安抚	
幼儿生活保育		常用必备能力素养	能够协助、配合其他人员组织、管理幼儿		
			能对幼儿宿舍卫生进行清洁消毒等工作		
			能够整理幼儿物品、使其整洁有序		
			能够布置充满童趣的课堂及宿舍		
			能够妥善保管幼儿衣服和本班的设备、用具		
			提升扩展能力	能配合教师组织教育活动	
教学环境的清洁、整理		常用必备能力素养	能按照相关规定按时进行教学环境的清洁与整理		
	会按照消毒规范进行教学环境的消毒、保洁				
幼儿用品的清	常用必备能力	能按照相关规定按时进行幼儿用			

		洁、消毒、整理和保管	素养	品的清洁、整理 会按照消毒规范进行幼儿用品的消毒 会按照条理妥善保管好各种幼儿用品	
		常见幼儿意外情况处理	常用必备能力素养 提升扩展能力	熟悉婴幼儿卫生保健知识 熟悉婴幼儿心理保健知识 能够处理婴幼儿擦伤、碰伤 能够沉着冷静处理各种突发事故	
早教中心/ 亲子园	带班老师	亲子园教育活动的 设计与指导	常用必备能力素养	掌握亲子园教育活动的特点 掌握不同年龄阶段幼儿身心发展的特点 具备亲子园教育活动的 设计能力	
			提升扩展能力	具有一定的教育活动策划与 创意意识 能带领家长和幼儿执行好 亲子园教育活动 儿童观察能力	
			常用必备能力素养	具备良好的语言表达能力 情绪情感感受和表达能力	
			提升扩展能力	具备较好的现代化教育信息 技术能力 儿童观察能力	
		课程教学	常用必备能力素养	具备良好的沟通、理解能力 具备一定的普通话水平 具有一定的文字书写能力 对幼儿有爱心、有耐心、 有责任心	
			提升扩展能力	善于激发幼儿的学习兴趣	
		训练幼儿听、 说、读、写能力	常用必备能力素养	具备良好的沟通、理解能力 具备一定的普通话水平 具有一定的文字书写能力 对幼儿有爱心、有耐心、 有责任心	
			提升扩展能力	善于激发幼儿的学习兴趣	
			常用必备能力素养	熟悉常用的亲子游戏 掌握不同年龄阶段幼儿体 能与思维特点 具备良好的沟通、理解能力 对幼儿有爱心、有耐心、 有责任心	
				提升扩展能力	善于利用游戏的教育环境， 培养幼儿与家长的情感
		家长、幼儿亲 子理念的灌输	常用必备能力素养	掌握比较先进的亲子教育 理念 具备良好的沟通、理解能力	
			提升扩展能力	善于将亲子理念融入亲子 游戏环节中	
		学前教育宣 传员	宣传海报的 制作	常用必备能力素养	具备一定的绘画能力 具备配色及图形设计能力
				提升扩展能力	掌握宣传海报、横幅的 制作方法与流程
			招生活 动的组织	常用必备能力素养	了解幼教组织的招生政策
				提升扩展能力	有较强的协调组织能力 有较强交流沟通能力
幼儿教育辅 导	幼儿园教育活	常用必备能力	掌握幼儿园教育活动的 特点与类		

	教师	动的设计与指导	素养	型
				掌握不同年龄阶段幼儿身心发展的特点
			提升扩展能力	具备幼儿园教育活动的设计能力
				能带领学生执行好幼儿园教育活动
		课程教学	常用必备能力素养	具备良好的语言表达能力
				具备一定的自然科学和人文社会科学知识
			提升扩展能力	具备较好的现代化教育信息技术能力
		训练幼儿听、说、读、写能力	常用必备能力素养	具备良好的沟通、理解能力
				具备一定的普通话水平
				具有一定的文字书写能力
			提升扩展能力	对幼儿教育有爱心、有耐心、有责任心
				善于激发幼儿的学习兴趣
		幼儿游戏指导	常用必备能力素养	熟悉幼儿常用的体育游戏
				掌握不同年龄阶段幼儿体能特点
				具备良好的沟通、理解能力
			提升扩展能力	对幼儿教育有爱心、有耐心、有责任心
				善于培养幼儿团队合作精神和启发幼儿的运动天赋
		幼儿心理辅导	常用必备能力素养	掌握不同年龄阶段幼儿心理发展的特点
				能够正确的安抚、疏导幼儿
			提升扩展能力	会正确的调解幼儿间矛盾、摩擦
		掌握有效鼓励、引导幼儿积极乐观、好学向上的方法		
辅导幼儿歌曲演唱	常用必备能力素养	掌握基本歌唱知识与技法		
		熟悉常用的幼儿歌曲		
		具备良好的沟通、理解能力		
	提升扩展能力	对幼儿教育有爱心、有耐心、有责任心		
		善于培养幼儿的声乐兴趣		
辅导幼儿舞蹈	常用必备能力素养	掌握基本的舞蹈知识与技法		
		熟悉常用的舞蹈动作与步法		
		具备良好的沟通、理解能力		
	提升扩展能力	对幼儿教育有爱心、有耐心、有责任心		
		善于培养幼儿对舞蹈的兴趣		
辅导幼儿绘画	常用必备能力素养	掌握基本的绘画知识与技法		
		熟悉常用的幼儿绘画读物		
		具备良好的沟通、理解能力		
	提升扩展能力	对幼儿教育有爱心、有耐心、有责任心		
		善于培养幼儿的创新思维与对绘画的兴趣		
辅导幼儿手工	常用必备能力	掌握手工制品的基本知识与技法		

			素养	熟悉常用的幼儿手工制品制作方法	
				具备良好的沟通、理解能力	
				对幼儿有爱心、有耐心、有责任心	
			提升扩展能力	善于培养幼儿的动手能力和思考问题的能力	
		指导幼儿进行体育锻炼	常用必备能力素养		掌握体育锻炼的基本理论知识
					具有比较标准、规范的体育动作
	掌握不同年龄阶段幼儿体能特点				
		具备良好的沟通、理解能力			
		对幼儿有爱心、有耐心、有责任心			
		提升扩展能力	善于培养幼儿对体育活动的兴趣		

8.0 人才培养课程体系

8.1 课程设置

本专业课程设置分为公共基础课、专业课、实习三部分。

公共基础课是由德育、语文、数学、英语、计算机应用基础、形体、书法、自然科学基础知识、社会科学基础知识构成。

专业课分为专业理论课和专业技能课，专业理论课是幼儿卫生保健、幼儿教育学基础、幼儿心理学、幼儿园活动设计与指导、乐理，专业技能课是声乐、键盘、舞蹈、美术、视唱、儿童文学。专业选修课和拓展课是蒙氏教育、感觉统合教育、合唱、表演唱、儿童剧表演，融合在相关的专业课中，由任课教师来合理分配。

阶段实习及顶岗实习是到对接企业进行阶段或顶岗实习，是专业技能教学的重要内容。企业派业务精湛的员工做学生的指导教师，学校专业老师带队，并与企业保持联系，随时随地解决实际问题。

1. 公共基础课

序号	课程名称	课程教学主要目标与要求	课时
1	德育	德育课的主要任务是针对性地对学生进行思想教育，纪律法制教育，职业道德、就业指导和创业教育，引导学生逐步树立正确的世界观、人生观和价值观，不断提高爱国主义、集体主义思想觉悟，帮助学生树立正确的择业观、创业观，培养良好的思想政治素质和职业道德素养。	72
2	语文	指导学生学习必需的语文基础知识，掌握日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，具有初步的文	216

		学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力。	
3	数学	培养学生的计算技能、计算工具使用技能和数据处理技能，培养学生的观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和数学思维能力。	216
4	英语	中等职业学校英语课程是必修课程之一，要在九年义务教育基础上，帮助学生进一步学习英语基础知识，培养听、说、读、写等语言技能，初步形成日常生活和职场英语的应用能力；激发和培养学习英语的兴趣，提高学生学习的自信心，帮助学生掌握学习策略，养成良好的学习习惯，提高自主学习能力；引导学生了解、认识中西方文化差异，培养学生的文化意识，提高学生的思想品德和文化修养。 增加幼儿英语模块，包括听、说、读、写语言技能，幼儿英语相关的唱、跳、绘画、表演。掌握幼儿英语教学法。 培养听、说、读、写等语言技能，初步形成职场英语的应用能力；激发和培养学习英语的兴趣，提高学生学习的自信心。	216
5	计算机应用基础	使学生进一步了解、掌握计算机应用基础知识，提高学生计算机基本操作、办公应用、网络应用、多媒体技术应用等方面的技能，使学生初步具有利用计算机解决学习、工作、生活中常见问题的能力。使学生能够根据职业需求运用计算机，体验利用计算机技术获取信息、处理信息、分析信息、发布信息的过程，逐渐养成独立思考、主动探究的学习方法，培养严谨的科学态度和团队协作意识。	72
6	形体（体育）	通过各种舞蹈、健美操及基本技能训练，达到学生强身健体的作用。同时，使学生掌握与从事本专业工作需要的喊口令，指挥调动队伍、编排幼儿游戏等体育活动能力及组织幼儿园体育运动会的的能力。	144
7	书法	书法是指文字符号的书写法则。换言之，书法是指按照文字特点及其含义，以其书体笔法、结构和章法书写，使之成为富有美感的艺术作品。学生一般以硬笔书法为主。	36
8	自然科学基础知识	自然科学基础知识是学前教育专业的一门综合性专业课程。本课程要紧紧密结合学前教育专业特点，使学生在初中学习基础上进一步掌握物理、化学、生物、天文等学科的基础知识，并能运用这些自然科学基础知识和简单的科学实验以及小制作等向幼儿科学地解释大自然的各种现象。要着重培养学生想象力、动手操作能力、实验能力。	72
9	社会科学基础知识	社会科学基础知识是学前教育专业的一门综合性专业课程，本课程使学生在初中学习基础上进一步掌握政治、历史、地理、生物、天文等学科的基础知识，并能够理论联系实际，充分的应用这些知识，着重培养学生的分析、理解能力。	72

2. 专业理论课

序号	课程名称	课程教学主要目标与要求	课时
1	幼儿卫生保健	学习幼儿卫生保健基础知识，使学生了解幼儿生理结构的特点与生长发育的规律，认识它与教育、训练、生活环境的相互关系。掌握幼儿常见疾病的预防和卫生保健常识，促进幼儿心理健康达到科学育儿的目。	36
2	幼儿教育学基础	研究对象是3岁至入学前幼儿的教育，即专门研究3岁至入学前幼儿发展与教育的规律的科学，主要从教育与幼儿身心发展的关系、幼儿教育与社会、家庭的关系等方面探索规律，指导实践，	36

		从而阐明幼儿园教育的目标、任务、内容以及幼儿教育工作中需要遵守的原则与运用的手段、方法，幼儿园环境和设备，幼儿教师等等。	
3	幼儿心理学	培养学生树立现代化儿童观，针对小、中、大班儿童个性心理发展和独生子女特点进行有的放矢的科学教育能力。	72
4	幼儿园活动设计与指导	该课程让学生学习幼儿园活动设计的相关理论知识，掌握设计、组织幼儿园教育活动的常用方法，并具备一定的幼儿园教育活动的实践能力，是从事学前教育工作的基础。	72
5	乐理	掌握基本乐理知识，学会视唱、练耳的基本技能，掌握基本和弦技能，熟练地进行自弹自唱活动，自如进行乐谱练唱。	144

3. 专业技能课

序号	课程名称	课程教学主要目标与要求	课时
1	声乐	通过歌唱的技巧训练、培养学生具备感受理解、分析、表现歌曲的能力及对幼儿歌曲的创编能力。	144
2	键盘	键盘课是学前教育专业的专业技能课之一。通过教学使学生掌握键盘乐器弹奏的一般常识和基本演奏技能。通过三年弹奏演练培养学生具有初步演奏能力、边弹边唱能力、为儿童歌曲即兴伴奏能力。	144
3	舞蹈	通过教学使学生掌握舞蹈艺术的基本知识与技能。懂得舞蹈的起源、分类、各主要民族、民间舞的基本舞蹈语汇及风格特点。技能训练上要特别强调学生在音乐伴奏下即兴舞蹈，根据音乐的艺术形象的意境进行构思、创编。使学生具有组织幼儿园舞蹈教学、开展舞蹈活动和创编儿童舞蹈的能力。	144
4	美术	讲授和训练美术基本理论和基本技能、技巧、研究幼儿园美工教学与幼儿美工教育规律，要特别强化学生的素描、艺术造型、色彩的表现能力和手工制作技能、技巧。通过教学要使学生切实掌握从事幼儿教育所需要绘画与手工制作基础知识和基本技能。同时，通过美术教学和手工制品的制作，陶冶学生高尚的情操和正确的审美观及对美术作品的鉴赏能力。	144
5	视唱	采用了简谱与五线谱、首调唱名法与固定唱名法相结合的方式，以适应我国的初、中级专门人才所必需的音乐基本知识和基本技能训练的培养模式。	72
6	儿童文学	通过儿童文学学科的教学，丰富学生的儿童文学方面的修养，使学生掌握儿童文学的基本理论知识和表演技能，形成幼儿教育教学的能力。	72

4. 专业选修课

序号	课程名称	课程教学主要目标与要求	课时
1	感觉统合教育	供学前教育专业学生了解感觉统合教育的基本理论和实践，练习运用感觉统合材料，设计相应的幼儿游戏，实际操作，让学生加深对专业知识的学习、体验、交流、实践及应用。	36
2	蒙氏教育	是供学前教育专业学生了解蒙氏教育的基本理论和实践，设计相应的幼儿游戏，实际操作、使用蒙氏教具，让学生加深对专业知识的学习、体验、交流、实践及应用。	36

5. 专业拓展课

序号	课程名称	课程教学主要目标与要求
1	合唱	指集体演唱多声部声乐作品的艺术门类，常有指挥，可有伴奏或无伴奏，学生可以根据声乐基础排练一些简单的合唱曲目。
2	合唱表演唱	是曲艺范围中的一种表演形式，它既有舞台表演（动作）的技巧，又有唱腔设计的运作，它以带有表演动作的说唱来叙述故事，塑造人物，表达思想感情，反映社会生活，学生以声乐为基础，排练一些小型的表演唱曲目。
3	表演唱儿童剧表演	是在儿童文学的基础之上，进行儿童剧的创作以及改编的表演形式。培养学生积极向上的创造精神。

6. 综合实习

要求学生根据所学理论知识与实践紧密结合，集声乐钢琴美术舞蹈课程设计等技术为一体，提高学生的综合技能。

（1）校外基地的见习与实习

幼儿园实习是学前教育专业的重要实践课程。通过学生到幼儿园教学见习、实习、顶岗实习，让孩子到实践中去检验在课堂中所学的理论知识和专业技能，在实践中积累幼教领域的教育教学实践经验、培养学生的创新意识及能力。

（2）顶岗实习

了解幼儿教育机构管理的理念，幼儿园实习课属于学生在教师指导下以学生为主体的实践教学形式。其主要内容包括：幼儿园保健；体育；幼儿品德教育；幼儿园各科教学；各项游戏互动；幼儿园大型活动及幼儿园教育教学评估等。实习教学要使学生在课堂教学和课外活动中所掌握的各科知识和技能通过对小、中、大班的教学实践活动重新进行排队列组合以形成初步教学能力、组织管理能力、调控能力、创造能力和人际交往能力。通过教学实习培养学生热爱幼教事业。热爱孩子的思想情感。使学生成为有理想、懂幼教规律、掌握幼教技能、较强适应能力的合格专业人才。

7. 综合实习

要求学生根据所学理论知识与实践紧密结合，集声乐钢琴美术舞蹈课程设计等技术为一体，提高学生的综合技能。

(1) 校外基地的见习与实习

幼儿园实习是学前教育专业的重要实践课程。通过学生到幼儿园教学见习、实习、顶岗实习，让孩子到实践中去检验在课堂中所学的理论知识和专业技能，在实践中积累幼教领域的教育教学实践经验、培养学生的创新意识及能力。

(2) 顶岗实习

了解幼儿教育机构管理的理念，幼儿园实习课属于学生在教师指导下以学生为主体的实践教学形式。其主要内容包括：幼儿园保健；体育；幼儿品德教育；幼儿园各科教学；各项游戏互动；幼儿园大型活动及幼儿园教育教学评估等。实习教学要使学生在课堂教学和课外活动中所掌握的各科知识和技能通过对小、中、大班的教学实践活动重新进行排队列组合以形成初步教学能力、组织管理能力、调控能力、创造能力和人际交往能力。通过教学实习培养学生热爱幼教事业。热爱孩子的思想情感。使学生成为有理想、懂幼教规律、掌握幼教技能、较强适应能力的合格专业人才。

8.1.1 职业核心能力课程与实践项目

职业核心能力课程包括语文、数学、英语、德育（德育必修课程）、计算机应用基础、体育等基础课程，这些课程要以提高学生全面素质和综合职业能力这一目标，要体现鲜明的职业教育特色。

语文“阅读”与“表达”部分及行政公文书写，强化职业岗位所需要的应用性内容。基础模块中的“阅读与欣赏”部分，通过阅读提高搜集相关职业信息的能力，从阅读中了解社会、了解职业，培养职业意识；职业模块的“表达与交流”部分，学生要掌握接待、洽谈、答询、协商等口语交际的方法和技能。设置语文综合实践活动，在职业情境中培养职业岗位应该具备的语文应用能力，从学前教育工作的实际需要出发，选取课本剧表演、手抄报编写、书法比赛、演讲比赛、诗歌朗诵、应用文写作等活动内容，设计活动项目，模拟职业情境，组织实践活动，并在活动中提高语

文应用能力，增强合作意识和团队精神，提升职业素养。

数学教学注重增强会计综合计算能力，延展课程内容，发挥应用数学的作用，培养学生解决专业问题的能力。

英语教学着眼于学前教育专业的服务岗位的需要增加口语训练，在初中英语的基础上，巩固、扩展学生的基础词汇和基础语法；培养学生听、说、读、写的基本技能和运用英语进行交际的能力；使学生能听懂简单对话和短文，能围绕日常话题进行初步交际，能读懂简单应用文，能模拟套写语篇及简单应用文；提高学生自主学习和继续学习的能力。

计算机应用基础通过计算机操作的学习培养学生办公自动化软件的应用能力和基本的文字录入能力要求在第一学年达到每分钟 60 字，第二学年达到每分钟 90 字。

体育与健康课程是中等职业学校学生必修的一门公共基础课，本课程的教学内容由基础模块和拓展模块两个部分组成，基础模块是对一年级学生开设的必选内容，教学时数为 64~72 学时。拓展模块是对二年级学生开设的选项内容，教学时数为 64~72 学时。顶岗实习期间，保证学生每天锻炼 1 小时，达到《标准》要求，并将其列入教学计划。

体育与健康课程是以身体练习为主要手段，树立“健康第一”的指导思想，传授体育与健康的基本文化知识、体育技能和方法，通过科学指导和安排体育锻炼过程，培养学生的健康人格、增强体能素质、提高综合职业能力，养成终身从事体育锻炼的意识、能力与习惯，提高生活质量，为全面促进学生身体健康、心理健康和社会适应能力服务。同时培养学生的人际交往和沟通能力、团队合作精神和竞争意识，以利于提高学生的就业、创业能力。

德育课程包括：中等职业学校职业道德与职业指导、中等职业学校学生基本素养、中等职业学校法律基础知识、中等职业学校学生安全教程、中等职业学校经济与政治基础知识、中等职业学校学生礼仪教程、中等职

业学校哲学基础知识、中等职业学校健康教程。

德育实训与德育活动课程开设德育实训课（健康、素养、礼仪、安全）、德育活动等多种课程，通过活动育人，培养学生的人格及职业修养。

德育活动中加强组织建设：成立德育工作委员会。成员有校级领导班子、中层干部、学生科成员、班主任及学生自我管理委员会

制定德育活动方案：时间涉及学生在校的三年、每学年、每学期、每月、每周、每天。内容包括每年的运动会、冬季三项赛、汇操比赛、教学成果汇报展演、顶岗实习招聘会，每学期的开学典礼、紧急疏散演练、急救知识讲座、法制讲座、安全教育讲座、心理健康辅导、家长会等；第一学期的新生报到、军事训练、学籍注册、医疗保险和助学金的办理、入学系列教育等；第六学期的毕业证办理等；每月的德育量化考核；每周的升旗仪式、值周讲评、主题班会；每天的早操、晨检、课间路队、间操和晚自习等。

学校各项大型活动、社团活动的设计：组织各种社团，建设德育实训基地，通过开展形式多样的德育活动让学生学会做事、学会做人。从新生入学的军训开始直至三年后毕业典礼的召开，从学齐开始的开学典礼到假期的社会实践，从周一的升旗仪式、主题班会到周五的值周总结，从每天的早操到放学的路队离校，组建舞蹈社团、军乐队社团、古筝社团、礼仪社团、国旗班社团、广播站社团、篮球社团、田径队等，做到全程活动不断线。德育活动安排（见表 8-1）

表 8-1 德育活动安排表

学期	活动内容	导师工作
第一学期	1. 军训 2. 入学系列教育 3. 紧急疏散演练 4. 安全教育 5. 汇操比赛	1. 做好学生安全、教育、管理、后勤保障等工作。培养学生国防意识、集体主义，服从意识，提高综合素质； 2. 导师在新生入学教育过程，履行自己的职责，让新生了解学校规章制度，熟悉学校环境，明确学习方向，树立职业生目标，顺利新的学校生活。 3. 讲授紧急逃生知识，让学生在火灾、地震等灾难来临时学会保护自己。 4. 讲授安全知识，培养学生安全意识，珍爱生命远离危险。

		5. 认真组织新生学操、练操，通过比赛提高间操质量，培养学生集体荣誉感。
第二学期	1. 法制讲座 2. 心理健康教育 3. 禁毒教育	1. 认真组织、及时总结，聘请辖区派出所警官对学生进行普法教育，使学生知法、守法。 2. 通过心理教师讲座，培养学生良好心态，学会处理同学间矛盾。 3. 配合上级部门组织学生观看禁毒展板和禁毒宣传片，让学生了解毒品危害，从而远离毒品珍爱生命。
第三学期	1. 知识竞赛 2. 感恩教育	1. 引导学生收集经济政治相关资料，养成关心时事的好习惯。 2. 筹划组织感恩活动，教育学生懂得珍惜，学会感恩。
第四学期	1. 职业生涯规划教育 2. 教学成果汇报展演 3. 顶岗实习招聘会	1. 以职业能力、职业理想和职业责任为目的开展德育工作 2. 按专业选拔技展演节目，加强指导各，通过展演，展示专业技能，让家长及企业代表看到学生成长进步及专业特长。 3. 配合就业指导课程，帮助学生解决应聘中常见问题，锻炼学生语言表达和写作能力，提高自信。学生选择理想实习企业。
第五学期	1. 顶岗实习	1. 发挥导师的推荐及社会资源作用，给学生提供实习机会，指导、走访实习学生，使实习与就业、创业有机结合起来。
第六学期	1. 毕业典礼	1. 颁发毕业证书，勉励毕业学生继承我校优良传统和良好学风，在工作上锐意进取，不断创新，拥有美好人生。
第一/三学期	1. 运动会和冬季三项赛 2. 新年联欢会	1. 增强学生体制、锻炼学生意志品质，提高班级凝聚力。 2. 为学生搭建才艺展示的平台
第二/四学期	1. 艺术节	挖掘学生闪光点，鼓励学生勇于展示，秀出自我风采
第一~四学期	1. 升旗仪式、开学典礼、与各种节庆日相结合开展的活动 2. 扫雪、大扫除、社会志愿服务 3. 读书活动、文体活动、各类竞赛 4. 流行病防治讲座 5. 诚信教育	1. 结合时事对学生进行爱国主义、集体主义等教育。 2. 带领学生参加各项劳动和社会志愿服务，保障学生安全，培养学生爱心与责任心和义务奉献精神 3. 营造良好的学习氛围，培养学生全面发展。 4. 流行病多发季节，宣讲防治办法，提倡加强体育锻炼，预防群体性流行病发生。 5. 认真复习，诚信考试。

8.1.2 五环校内外交互式实践教学

在“校‘园’合作，学训交替，优势定位，个性培养”的人才培养模式基础上，以贴近幼儿园实际需要，与企业共同合作研发实践教学模式项目，强化文化素质课程为专业教学服务的理念，全面提高学生综合素养。

通过项目教学模块，以活动项目为主线，以培养技术应用能力和职业技能为向导，以岗位任务、工作流程为核心，按照职业能力目标化、工作任务课程化、课程开发多元化的思路，设置5个实践教学项目，通过项目

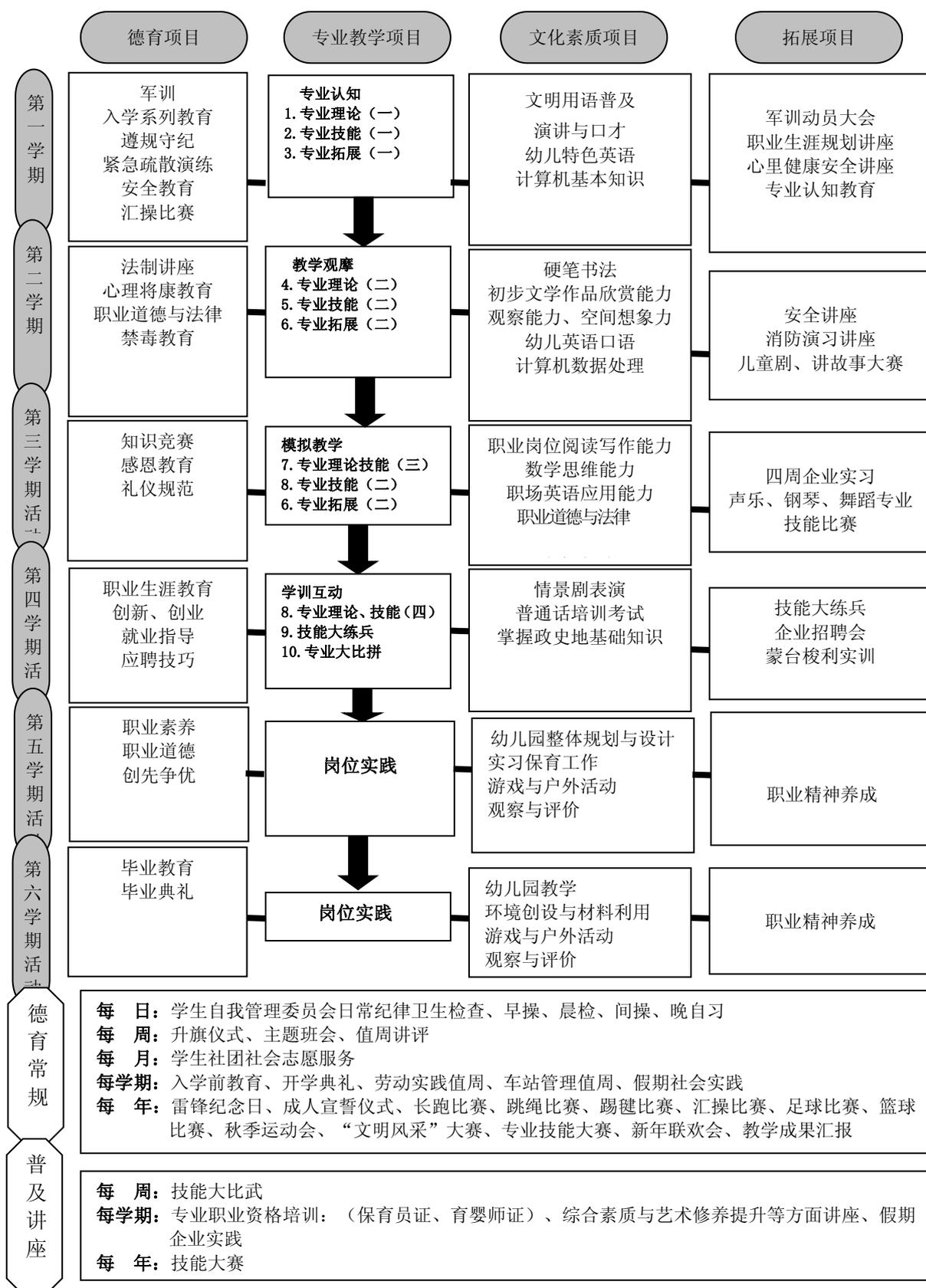
活动创新教学内容。建立有利于学生职业生涯发展的课程体系，建立学校、行业、企业共同开发课程的长效机制，建设优质课程资源系统。

表 8-2 “五环校外外交互式”实践教学模式

学前教育专业“五环校外外交互式”实践教学模式					
环节	专业认知	教学观摩	模拟教学	学训互动	岗位实践
学期	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五、六学期
形式	一日参观	精品课赏析	四周实习	专业大练兵	顶岗实习
内容	了解岗位	认知岗位	教学实习	夯实岗位	定向实训
地点	校外实训基地	校内实训基地	校外实训基地	校内实训基地	校外实训基地
目标	职业兴趣	职业文化素养	专业基本能力	专业综合能力	专业优势能力

每个项目以专业能力培养为主线，为职业核心能力和个人素质培养为重要抓手，形成基础素质与专业培养于一体的教学项目。课程体系设计上，以文化基础学习服务专业、贴近生活、提升职业核心能力为原则，突出基础，达到实用、够用。教学方法上深入浅出，联系生活、专业实际，挖掘职业化内容，提升学生基本文化素养。德育以公民教育、提升学生素养为核心，。拓展项目围绕学生综合素质培养设置，供学生跨系、跨专业选择，项目包括：专业相关知识、艺术修养、生存发展、就业、创业意识、职场社交礼仪等方面的系列讲座，目标是进一步使学生学会做人、学会学习、学会技能、学会思考、学会生存和生活，满足不断发展中社会对复合型人才的需求。学前教育专业学习项目体系如图：

图 8-1 专业课程体系结构设计框图



1. 专业教学项目设计：

表 8-3 教学环节一：专业认知

工作任务	综合职业能力要求				考核方式	项目进程	文化素质项目	德育
	观念或技能	实训基地	职业素养	讲座、职业资格认证				
专业理念	促进幼儿发展的观念 增强目标意识的观念 尊重幼儿主体地位的观念 指导幼儿主动活动的观念 整体和谐教育的观念	幼儿园 早教机构	1. 健康的身体和心理； 2. 工作严谨、富有开拓精神； 3. 执着、坚毅； 4. 良好的团队合作精神。	职业生涯规划讲座	项目考核	第一学期	1.文明用语普及 2.演讲与口才 3.幼儿特色英语 4.计算机基本知识	1. 入学教育军训； 2. 安全教育礼仪； 3. 职业生涯规划； 4. 职业道德与法律。
专业知识	具有初步的卫生保健知识 具有初步幼儿保育和教育知识	幼儿园 早教机构	1. 具有对新知识、新技能的学习能力和创新能力； 2. 具有良好的团队合作意识。	职业知识讲座	实践考核	第一学期		
专业能力	创设有利于幼儿成长的教育环境的能力 基本的弹、唱、画、跳、做、说、写的技能	幼儿园 早教机构	1. 勤奋敬业，遵纪守法； 2. 处理突发事件的能力，解决 3. 实际问题的能力； 4. 善于人际交往，较强的沟通能力；	职业能力讲座	项目考核	第一学期		
参考教材	文化素质：语文、数学、英语、计算机 职业素养：职业生涯规划 专业课程：专业理论课专业技能课							

表 8-4 教学环节二：教学观摩

工作任务	综合职业能力要求				考核方式	项目进程	文化素质项目	德育
	操作技能	实训基地	职业素养	讲座、职业资格认证				
健康教育 体育活动	幼儿卫生保健：日常生活习惯、意识与营养、安全与保护。 体育活动：基本体操、队列队形、各类体育游戏、幼儿园体育教学活动、器械类活动。	幼儿园仿真教室 舞蹈室、排练厅	身高和体重适宜、身体状况良好；动作发展灵活协调；具有良好的生活卫生习惯；具有基本生活自理能力；剧本基本的安全知识和自我保护能力；	职业生涯规划讲座 健康领域精品课视频	项目考核	第二学期	普通话训练 文明用语普及 形体训练 幼儿特色英语 口语交流与沟通能力	安全教育 礼仪 职业生涯规划 职业道德与法律
语言教育活动	学习说普通话；提高语言交往能力；学习文学作品；早期阅读能力；在日常生中渗透语言的学习。	幼儿园仿真教室 教育活动蒙氏实训室 教育活动感统实训室	认真听并能听懂常用语言；愿意讲话并能清楚地表达；具有文明的语言习惯；喜欢听故事看图书；具有初步的阅读理解能力；具有书面表达的愿望和初步技能。	普通话证 语言领域精品课视频	项目考核	第二学期		
社会教育活动	人际交往能力 社会适应能力	幼儿园仿真教室 教育活动蒙氏实训室 教育活动感统实训室	愿意与人交往；能与同伴友好相处；具有自尊、自信、自主的表现；关心尊重他人；喜欢并适应群体生活；遵守基本的行为规范；具有初步的归属感。	爱国主义教育讲座 社会领域精品课视频	项目考核	第二学期		
科学教育活动	观察能力 探究能力 分析、理解能力	幼儿园仿真教室 教育活动蒙氏实训室 教育活动感统实训室	亲近自然喜欢探究；具有初步的探究能力；在探究中认识周围事物和现象；初步感知生活中数学的有用和乐趣；感知和理解数、量、及数量关系；感知形状与空间方位。	科学小制作活动 科学领域精品课视频	项目考核	第二学期		
艺术教育	感受与欣赏能力 表现与创造能力	声乐室、钢琴师、舞蹈室、画室	喜欢自然界与生活中美的事物；喜欢欣赏多种多样的艺术形式和	艺术大比拼 艺术领域精品课视频	项目考核	第二学期		

活动			作品；喜欢进行艺术活动病大胆表现；具有初步的艺术表现与创造能力；具有绘画、手工、欣赏能力。					
参考教材	文化素质：语文、数学、英语、计算机 职业素养：职业生涯规划、 专业课：幼儿教育心理学基础、乐理、键盘、舞蹈、美术等							

表 8-5 教学环节三：模拟教学

工作任务	综合职业能力要求			考核方式	项目进程	文化素质项目	德育	
	操作技能	实训基地	职业素养					
专业理论	幼儿卫生保健知识、 幼儿教育基础知识 幼儿卫生学 幼儿园活动设计与实践	幼儿园仿真 教室	幼儿的八大系统的发育，幼儿疾病的预防，膳食平衡； 工作严谨；富有开拓精神；执着、坚毅； 了解幼儿生理心理发展的规律，针对幼儿生理心理发展特点实施有效的教育活动 耐心细致，工作严谨、踏实； 良好的团队合作精神。	专业大师专业讲座	项目考核	第三学 期	职业岗位阅读 写作能力数学 思维能力 职场英语应用能力 职业道德与法律	心理健康 诚信 感恩 经济政治 与社会 礼仪规范
专业技能	儿童舞蹈创编 边弹边唱 绘画手工 儿歌演唱 讲故事 儿童剧表演	校内校外实 训基地	具有儿歌弹唱能力 具有绘画能力 具有儿歌表演能力 具有手工制作能力 具有儿童舞蹈表演和创编能力 具有故事演讲能力和儿童剧表演能力	普通话证，专业技能 大赛	项目 考核	第三学 期	职业岗位阅读 写作能力数学 思维能力 职场英语应用能力 职业道德与法律	

文化素养	语言交往沟通能力 文明用语 普通话	教室或实训室	勤奋敬业，遵纪守法； 处理突发事件的能力，解决实际问题的能力； 善于人际交往，较强的沟通能力； 较强的心理承受能力； 吃苦耐劳，责任心强、有较强的自我约束力； 耐心细致，工作严谨、踏实； 具有对新知识、新技能的学习能力和创新能力； 具有良好的团队合作意识。	专业大师讲座，录像	项目考核	第三学期	职业岗位阅读 写作能力数学 思维能力 职场英语应用能力 职业道德与法律	
参考教材	文化素质：语文、数学、英语、计算机 职业素养：职业生涯规划、职业道德与法律 专业课：幼儿心理学 幼儿园活动设计与实践、声乐、钢琴、舞蹈、美术等							

表 8-6 教学环节四：学训互动

工作任务	综合职业能力要求				考核方式	项目进程	文化素质项目	德育
	操作技能	实训基地	职业素养	讲座、职业资格认证				
知识	幼儿发展的知识 幼儿保育和教育知识 通识性知识	仿真幼儿园教室 蒙氏实训室 感统实训室	了解关于幼儿生存发展的法规政策，掌握不同幼儿身心发展规律，健康的身体和心理； 熟悉幼儿园教育的目标和任务内容 工作严谨；富有开拓精神；执着、坚毅； 遵纪守法，解决实际问题的能力，灵活处理突发事件的能力； 良好的交际能力与沟通能力；	保育员证	项目考核	第四学期	1. 文明用语普及 2. 演讲与口才 3. 初等数学，四则运算 4. 日常交际英语 5. WORD 表格	1. 安全教育 2. 职业生涯规划 3. 职业道德与法律
能力	弹、唱、画、说、做、跳、写的技能，具备创设幼儿园环境能力，沟通能力	校内实训基地		保育员证	项目考核	第四学期		

素质	职业理念 职业态度	校内实训基地	吃苦耐劳，责任心强、有较强的自我约束力； 岗位角色意识；社会责任心； 良好的团队合作精神。	保育员证	项目考核	第三学期	及录入	
参考教材	文化素质：语文、数学、英语、计算机 职业素养：职业生涯规划、 专业课：幼儿园活动设计、幼儿教育学、乐理、声乐等技能课							

表 8-7 教学环节五：岗位实践

时间	实习内容	实习要求
第五、六学期	幼儿园整体规划与设计	通过参观幼儿园整体园所的环境设计与建设，以及各年龄班班级环境创设，了解幼儿园环境创设的特点，反思环境对幼儿园教学所发挥的作用。
第五、六学期	实习保育工作	通过实习保育老师的生活管理工作，能合理有效地组织幼儿起床、进餐、吃点心、盥洗、午睡及生活环节后的清理工作，观察幼儿在一日各项活动中的表现，将已学过的专业知识联系实际，思考保育员在幼儿园卫生保健，以及教育环节的可发挥的作用，学习如何做好保教工作。
第五、六学期	1. 幼儿园教学 2. 环境创设与材料利用	1. 适当协助教师做好教学前的准备工作；注意培养幼儿正确的学习姿态；提醒并指导幼儿正确地使用教具、学具、玩具，和需要注意的安全事项；活动结束后会组织幼儿整理收拾玩具学具等。 2. 实习生在指定的教学班里，能在指导教师的指导下，设计教学方案，组织流程完整的幼儿教育教学活动。 2. 实习生应积极主动参与所在班级的区角布置和班级整体环创，能够利用各种材料制作玩教具。
第五、六学期	游戏与户外活动	1. 实习生能根据所在班级幼儿年龄的特点设计合适的游戏活动，组织幼儿开展游戏，并能够评价幼儿在游戏中的表现。 2. 实时地结合教育活动选择恰当的游戏类型，实现教学游戏化。 3. 实习生能够结合幼儿年龄特点以及季节的变化开展适宜的户外活动，选择适合的户外活动类型；做好活动前的准备工作，活动时要注意个别幼儿的身体状况，经常向幼儿进行安全教育工作，使幼儿逐步懂得自我保护；如发生意外事故，及时找有关人员处理，不隐瞒和拖延。

<p>第五、六 学期</p>	<p>观察与评价</p>	<p>1. 选取某一个人所关注的幼儿发展指标（幼儿社会适应、同伴关系、师幼互动、亲子关系、游戏水平等等），进行观察、记录、分析、反思。 2. 结合《3-6岁儿童学习与发展指南》评价所在班级幼儿在五大领域发展状况；做好幼儿在一日生活各环节的表现并记录、反思和评价。</p>
<p>1. 每天做好实习记录，总结自己实习的心得体会。 2. 实习结束后，组织召开学生实习交流座谈会，谈谈自己的学习收获、存在不足及未来努力方向。 3. 实习期间，实习生要进行幼儿教育、管理方面的专题研究，搜集在园所观察的相关材料，为毕业做相关工作；实习结束后，提交实习日记4篇、实习总结。</p>		

8.2 教学进程

表 8-8 教学活动时间安排表

单位：周

学年	学期	教学(含复习、考试、实习、实训)	活动(含军训、入学教育等)	教学时间	假期	合计
一	1	18	2	20	6	26
	2	18	2	20	6	26
二	3	18	2	20	6	26
	4	18	2	20	6	26
三	5	18	2	20	6	26
	6	18	2	20	6	26
合计		108	12	120	36	156

表 8-9 课时分配比例表

课程类别	课时数	占总课比例(%)	选修课时数	占总课时比例(%)
公共基础课	792	25%	128	4%
专业技能课	1314	41%		
顶岗实习	1080	34%		
总课时	3186	100%		

8.3 学生成绩考核办法

第一条 考核方式及记分办法

1. 考核方式：分为考试、考查两种

2. 记分办法：

1) 考试科目成绩考核以学期为单位，采用百分计分法，以一百分为满分。

六十分为及格，八十五分（含八十五分）以上为优秀。

2) 考查科目成绩考核以学期为单位，学生成绩采等第记分法。

(1) 八十五（含八十五分）以上至一百分为优等。

(2) 七十分（含七十分）以上未八十五分为良等。

(3) 六十分（含六十分）以上未七十分为及等。

(4) 未满分六十分为不及格等。

第二条 学业成绩考核方式及成绩计算比率

学生成绩考核分下列两种：

1. 日常考查：占总成绩百分之四十
2. 期末考试：占总成绩百分之六十

学业成绩考核参照学生身心发展与个别差异，并依学科及活动的性质，兼顾认知、技能及德育等学习结果，采用多元适当的方法，实行日常考查及定期考试结合的方式进行。专业实习科目成绩考查，应考量实习技能，职业道德及相关知识等。

第三条 日常考查考核办法

日常考查以 60 分为基本分数，在此基础上任课教师根据学生各方面情况，予以加分，满分 100 分。该项分数以 40%计入学期总分。

日常考查包括随堂考试、作业、作品、实验、上课精神、出缺勤状况等。教师就学生平时学习的态度与效果、课堂纪律与出席等方面予以考查加分。

考查加分标准如下：

1. 学习态度与效果：（下列各项累加，满分 100 分）

- 1) 上课或平时练习认真，有积极主动精神，表现优良每次加 2 分。
- 2) 上课参加服务每次加 2 分。
- 3) 课代表工作认真负责学期加 5 分。
- 4) 上课时全学期按要求服装整齐加 5 分。（专业课）
- 5) 全学期测验成绩无不及格加 3 分，成绩优秀加 5 分。
- 6) 全学期按时完成作业加 5 分。

2. 课堂纪律及出席：（以下各项累加）

- 1) 全学期上课全勤（含公假、丧假）加 3 分。
- 2) 上课自觉遵守纪律，表现优良每次加 2 分。
- 3) 全学期遵守课堂纪律加 5 分。

3. 其它现象酌情处理。

第四条 基础文化课及专业理论课期末考核办法

根据学科的不同特点和上级的要求，每一科目酌用下列方法办理：

1. 卷面测试
2. 演习、练习
3. 口头问答
4. 阅读报告、实习报告
5. 作文
6. 随堂测验
7. 实验、实习、实作
8. 总结报告
9. 调查报告
10. 小型论文等。

该项成绩满分 100 分，以 60%记入学期总分。

第五条 专业技能课期末考核办法

根据学科的不同特点，本着注重学习过程，注重平时训练，提高技能技巧，强化实际应用的原则，采用实际工作模拟的方式进行考试。

根据学科和教学内容的不同，可选择单元阶段考试、期末集中考试两者结合等方法对学生的成绩进行考核。

按照教学安排，学生参加专业见习活动，学生的见习报告作为有关科目的成绩。

学期初，任课教师提出考核方案，教研室主任批准，报送教务科备案。

学期末，专业教研室主任要组织教研室全体教师，成立考评组对本专业全体或部分学生进行专业技能综合考核。

该项成绩满分 100 分，以 60%比例记入学期成绩总分。

第六条 专业能力综合考核

各专业的学生在二年级上学期（11 月、12 月）或二年级下学期（5 月之前），接受学校的专业综合技能达标考试或有关部门技能鉴定考试。该项考试成绩及格或通过鉴定，学生方可获取取得毕业证的资格。

第七条 关于特长或特色等学生，嘉奖、加分等事宜

1. 学生参加各种社会公益活动和集体活动表现突出的学生，学校给予嘉奖。

(由组织活动的部门提出书面的嘉奖意见, 学校研究批准) 获得学校嘉奖的学生, 在其本学期总评成绩最低的学科, 总分分别加上 30 分(国家级)、20 分(省级)、10 分(市级)(班主任操作, 教务科检查备案)。

2. 学生参加各种专业竞赛, 获得名次的, 在本学期总评成绩最低学科或本学科的总分中分别加分(同项竞赛不累加, 取最高分, 由班主任操作, 教务科检查备案)。

	一等	二等及二等以下	参加竞赛但没有获奖
国家级	50 分	45 分	40 分
省级	40 分	35 分	30 分
市级	30 分	25 分	15 分
校级	15 分	10 分	2 分

3. 参加二课活动加 2 分, 由指导教师根据学生表现, 将名单提交给班主任, 由班主任操作, 教务科检查备案。

4. 有关职能部门加分的内容和权限(由部门负责人分别提交给班主任和教务科。班主任操作, 教务科检查备案)。

部门名称	内容	权限
学生科	见《学生德育学分制考核方案》	15 分
团委	参加各项竞赛活动、社团活动和公益活动; 学生干部工作情况; 好人好事。	10 分
总务科	发现紧急情况报告或补救, 没有造成财产损失; 参加校园建设的义务劳动; 为学校节约能源价值超过 100 元以上。	5 分
食宿科	自习效果良好, 遵守时间, 每月无违反寝室规定; 卫生清扫及时, 爱校如家; 节约能源; 好人好事。	5 分
招生实习科	积极参加学校招生宣传等工作。	5 分

5. 该项适用于职专一、二年学生的成绩考核。

6. 该项不适用于鞍山市教育局组织的毕结业考试的学科。

7. 该项对于影响某学科教师授课的学生, 某学科教师有权拒绝该生某学科的加分。

8. 该项加分的材料, 有关部门负责人或教师务必于 6 月 25-30 日或 12 月 25-30 日送交给相关班主任和教务科。

第八条 实习成绩的考查:

对于专业技能不合格的学生, 专业教研室可以提出不允许对口实习的意见, 将名单交给招生实习科。

学生实习成绩，由授课教师（或招生实习科负责教师）会同实习场所指导人员考核，并经招生实习科负责人审查后，汇总送交教务科依规定办理。

1. 实习成绩考查的内容及比例

内容包括：实习技能、职业道德及相关知识。

比例安排：实习技能 60% 职业道德 30% 相关知识 10%

2. 实习成绩不及格，不得参加补考（按退学处理）。

第九条 关于补考

1. 补考资格

1) 学生有下列情形之一者，不得参加学期末的考试：

（1）缺课日数达全学期教学总日数三分之一时，不得参加各学科期末的考试。其期末考试成绩以零分计算；

（2）某一科目缺课节数达该科目全学期教学总时数三分之一时，不得参加该科学期末的考试，其期末考试成绩以零分计算；

（3）实习成绩不及格，不得参加补考。

（4）学期总评成绩不及格，分数在 30 分（含）以上者，有一次补考的机会；分数在 30 分（不含）以下者，不予补考；允许留级。

（5）学生在定期考查时，因公、因重病、因事、因特殊事故，不能参加全部科目或部分科目的考查，且经核准给假者，其成绩处理

2) 依下列情形计算之。未经核准给假，不得补考。

（1）无故缺考者，视为旷考，不予补考，其旷考科目的成绩以零分计算。

2. 补考成绩计算

（1）因公或因特殊事故报经学校核准给假者，准予补考。其成绩按实际分数计算（特殊事故由学生提出申请，经班主任、学生科、教务科核定）。

（2）重病由医生开具住院证明，不能参加考试，由班主任报经学校核准给假者，准予补考，其成绩按实际分数计算。



(3) 其他情形补考合格，成绩按 60 分计算。

3. 补考时间

学期补考在下学期学前周周六进行。

第十条 毕业标准

学生具有下列标准者，准予毕业并发给毕业证书：

1. 修业年限符合规定者。

2. 操行成绩达到标准者（各科成绩及加分不得加入操行成绩中，如果操行成绩有两个学期不合格，不予毕业）。

3. 各科成绩各学期期末总评成绩（含补考）达到及格标准。如果学期有一科总评成绩（含补考）不及格，不予毕业。

4. 实习成绩达到及格标准。

8.4 教学项目标准、评价标准、评价形式

表 8-10 教学项目标准表

教学项目	项目（学时）	教学基本内容和要求
舞蹈	舞蹈的基础训练	<ol style="list-style-type: none"> 1. 舞蹈基本形体训练，舞蹈的基本动态特征、肢体语言表达方式、基础训练 2. 舞蹈的基本动作，舞蹈技能和舞蹈素材。 3. 能够准确的掌握舞蹈组合的基本动作，具备较好的基本功基础训练。 4. 有一定的舞蹈表现力，能够熟练的完成舞蹈动作，舞姿规范。 5. 节奏完全准确，熟练、运用自如，力度适中，具有美感。
	民族民间舞的技能训练	<ol style="list-style-type: none"> 1. “汉、藏、蒙、维、傣”五个民族民间舞蹈的基本动律与基本动作，风格特点。 2. 根据幼儿的身心特点来编排适合幼儿的民族民间舞蹈作品。 3. 准确把握并能表现出五个民族舞蹈的特征和风格。 4. 舞蹈动作准确表现音乐旋律的情绪，准确的把握动作与节奏的“轻重缓急”，表现出速度、力度和幅度的变化。 5. 舞蹈动作准确、流畅、优美，协调能力较好，能够准确掌握舞蹈的风格特点。 6. 表演能力较好，表情生动传神，舞蹈美感较强。 7. 编排的基本幼儿民族民间舞，易于幼儿接受，有美感，促进幼儿的肢体表现力和情感表达。
	幼儿舞蹈表演技能训练	<ol style="list-style-type: none"> 1. 幼儿舞蹈的基本步法，基本舞姿和常用的幼儿舞蹈律动组合，幼儿舞蹈的创编理念与技巧。 2. 能根据幼儿的身心特点，编排适合幼儿学习掌握的幼儿舞蹈。 3. 队形变换完全准确，熟练、运用自如，节奏力度精准 4. 动作规范、生动，能表达出音乐离得故事情节与演唱者有良好的互动，为整个表演添光加彩。 5. 能根据主题，选择适当的表情，生动鲜明，具有美感。4、编排的幼儿舞蹈有较好的想象力，表现力，富有童趣能激发幼儿学习舞蹈的兴趣。纠正幼儿的不良体态，提高幼儿身体素质。
	幼儿舞蹈创编技能训练	<ol style="list-style-type: none"> 1. 舞蹈的一般规律种类，表现形式和常用手法。 2. 幼儿舞蹈创编的方法。 3. 了解和掌握舞蹈的一般规律种类，表现形式和常用手法。 4. 能根据原则创编出优美的不同风格的幼儿歌舞。
声乐	艺术歌曲演唱方法训练	<ol style="list-style-type: none"> 1. 气息的正确运用。 2. 歌唱咬字吐字。 3. 歌曲的艺术情感表现。 4. 完整性，能将一首歌曲完整演唱下来，不忘词，不跑调，不打疙瘩，要求背唱，与伴奏配合默契。 5. 气息支持，能将气息方法合理运用，能感受气息支撑点。 6. 声音位置，声音位置始终如一，声音线条自然，圆润、流畅、立体感强，并能合理运用人体共鸣腔。 7. 表现力，准确把握歌曲情感，强弱处理得当，演唱形象自然、大方，面部表情丰富。咬字吐字准确、清晰、到位。
	幼儿歌曲演唱方法训练	<ol style="list-style-type: none"> 1. 幼儿歌曲发声位置。 2. 幼儿歌曲咬字吐字。 3. 幼儿歌曲情感表达。 4. 正确演唱幼儿歌曲。

	幼儿歌曲的弹唱训练	<ol style="list-style-type: none"> 1. 弹和唱的协调配合。 2. 正确弹唱幼儿歌曲。
美术	眼睛和双手在美术方面的基本训练	<ol style="list-style-type: none"> 1. 学习用点线面来表现形状。 2. 线描画的表现方法及步骤。 3. 素描的基础知识及表现手法。 4. 速写的基础知识及表现手法。 5. 学会结构、形体、空间、质感、等三维物象的塑造。 6. 掌握基本理论和技能，更好的服务好自己幼儿园美术教学。
	简笔画的绘画技能训练	<ol style="list-style-type: none"> 1. 人物、动物、风景、植物、景物简笔画。 2. 运用最简单的造型方法、最简洁的色彩和最简略的表现形式画出不同的物象特征
	视野和思维的开拓训练	<ol style="list-style-type: none"> 1. 学习美术鉴赏中外美术史。 2. 学习色彩的基础知识及色彩在生活中的运用。 3. 掌握美术发展史的大体脉络。在欣赏古今中外美术作品中，拓展艺术理解能力，并学习如何评价和解释艺术作品，交流各种见解和观点。 4. 能够灵活运用色彩知识记录生活。
	平面纸工	<ol style="list-style-type: none"> 1. 剪纸、剪贴、撕纸、染纸。 2. 以纸为材料，以平面或立体构成为基础，利用纸的特殊性能以及相应的表现技法，制作平面或立体的纸工艺品。
	创意和能力的展示训练	<ol style="list-style-type: none"> 1. 学习图案的基础知识。 2. 美术字的应用与设计。 3. 黑板报与墙报设计。 4. 艺术实践中，学会运用各种工具和材料来制作艺术作品，美化生活与环境。
	立体纸工	<ol style="list-style-type: none"> 1. 折纸、纸条造型、纸浮雕、纸圆雕、纸花。 2. 了解纸造型的材料、工具、种类与方法以及造型手段，归纳那立体造型规律，掌握立体纸工的造型方法。
	泥工	<ol style="list-style-type: none"> 1. 泥浮雕、泥圆雕。 2. 利用胶泥、橡皮泥、纸粘土等可塑材料，运用团、揉、压、捏、搓等技能，塑造形象的造型。
	布艺	<ol style="list-style-type: none"> 1. 缝、绣、织、钩。 2. 运用缝、绣、织、钩的基本技法，表现形式、制作方法与步骤，完成布艺玩具教具的制作。
	废旧物造型	<ol style="list-style-type: none"> 1. 废旧纸造型、废旧织物造型、其他废旧物造型。 2. 挖掘废旧物品的余效经过技术加工与处理，使其成为有用的教具、玩具，甚至是艺术品。
钢琴	钢琴弹奏技能训练	<ol style="list-style-type: none"> 1. 基础训练、练习手指独立训练、断奏、连奏、弹奏技巧性乐曲。 2. 弹奏姿势，要求坐姿端正，手臂放松，收成圆弧 3. 触键力度，要求手指挺立，五指分开，能正确控制触键的力度，有一定的灵活性和协调性。 4. 节奏把握，节奏、节拍演奏准确，有韵律感。 5. 熟练程度，乐曲演奏连贯流畅，无错音，完整性好。 6. 乐曲表现，能对乐曲进行简单的处理（速度、力度的控制），通过对乐曲强弱控制表达乐曲的情感，能够正确运用踏板。
	幼儿歌曲边弹边唱技能训练	<ol style="list-style-type: none"> 1. 中外儿童歌曲自弹自唱。 2. 在上述基础上，能进行儿童歌曲弹唱，做到弹唱自如，优美流畅演奏。
	儿歌伴奏技能训练	<ol style="list-style-type: none"> 1. 中外儿童歌曲。 2. 伴奏基本理论与实践融合。
活动设计	幼儿园活动设计的训练	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活动目标设计 2. 活动计划设计 3. 活动方法设计 4. 环境设计 5. 掌握目标设计的依据，要求



		<ol style="list-style-type: none">6. 掌握计划设计的要求、步奏7. 幼儿园教育活动设计的 3 类共 15 种方法。8. 掌握幼儿园环境创设的原则和方法
	幼儿园教育活动设计的编写	<ol style="list-style-type: none">1. 教学目标的确立2. 教学课前准备3. 重、难点确立4. 教学过程安排5. 教学活动课内外延伸6. 教学活动自我评价7. 根据各年级幼儿的特点以及《纲要》的目标要求，独立设计完成活动方案